

## 胡璉心 · 金門情

發布日期：2023/02/04 作者：李福井。 點閱率：998 字型大小： 小 **中** 大



金酒胡璉文化藝術基金會新任董事長陳龍安，年內連日在台北與金門藝文人士聚會、請益，希望活化基金會的功能，激揚胡璉將軍精神，讓金門莘莘學子了解胡將軍的遺澤，如飲長川之水，源遠而懷思不絕。

這是金門這些年來所看到的一個不計報酬，只想做事的愛鄉人。我廁身文史工作多年，不次在本欄也提出許多的建言，現在不揣簡陋，想野人獻曝，略抒我的芻蕘之見，以就教於鄉親及大雅君子。陳董現在想做的，我經多日的思考，可歸納為六字精髓：「胡璉心·金門情」。胡璉什麼心？愛民與利民之心。胡璉將軍於1949年古寧頭大戰、1958年八二三炮戰，兩度駐節金門有四大民生建樹：1. 植樹造林、2.開闢道路、3.發展教育、4.建立酒廠。這些對金門都有既深且遠的影響，在此不必贅述。

我曾經自許說過一句名言：「金門第一任戰地司令官如果不是胡璉將軍，金門的命運今天就不一樣。」這個不一樣就是胡璉將軍的貢獻，也是基金會今天想著墨的地方。

胡璉將軍去古說近不近，說遠不遠，但是現在金門人認識胡璉將軍的人已經不多了。何以故呢？我們試從歲月來推論：

1992年以後出生的，這些三十歲左右的金門人，是解嚴與戰地政務終止的新生代，不知道宵禁與燈火管制。

1978年以後出生的，這些四、五十歲的金門人，不知道單打雙不打躲砲彈的擾攘日子。

1958年以後出生的金門人，現在也已六十歲上的人了，不知道烽火連天、朝不保夕八二三炮戰的流離歲月。

俗語說隔行如隔山；同理隔代也如隔山。這些後生輩的金門人，對於根植於鄉土的情懷，是跟上一代有所不同的。這無所謂的對錯，只是時代使然。夏蟲不可以語冰，其理在此。

上述這些金門鄉親，現在多位居要津，如果也不認識胡璉將軍，更別說教育下一代了，當然就無法認識胡璉將軍那一片心。那麼胡璉的心就斷裂了，他當年的諸多功績，金門人於今仍受其賜。因此，吃果子拜樹頭，飲水思源，基金會有鑑於此，陳董不停奔走連絡，想要集思廣益，有所作為，值得肯定。

這個想作為的心就是喚起金門情，金門甚麼情呢？就是感恩與懷念之情。這是金門應該做的，而基金會如今想做的。胡璉心與金門情，好比一個車子的兩輪，離此千言萬語多不著邊際。但是要怎麼

做？如何做？這是問題的重點。

我曾忝列基金會的兩屆董事，知道其中運作的狀況。縣府局處首長有幾位是當然董事，他們是官場的人，謹守一些分際，只有聘自民間的董事，才敢發想放言高論，提出建言與主張，但也要領頭羊的董事長能做、願做、敢做，否則多是行禮如儀，消化預算。基金會若長年墨守成規，就會受人詬病。

而今有一個無給職、想做事的董事長，那麼發心又有熱情，挺身而出願意承擔責任，想要有一番作為，上承下啟，一新耳目，當然樂觀其成。

陳董已擬出宏觀的計畫，希望學校與縣府局處配合執行。我個人認為構想雖好，但想要有立竿見影的成效，何妨先從大處著眼，小處著手，以學子性之所近的繪本與漫畫為津梁，先往下扎根，引導新生代知道胡璉將軍是何如人？必也使浸潤之漸、身感膚受，然後生起崇仰之心。